

# ein chinesischer Laden

## Qui Tian

03.05. - 9.06.2013

**Opening** // Friday, the 03.05.2013, 7 pm

**Eröffnung** // Freitag, den 03.05.2013, 19 Uhr



**Qui Tian** wird in extremer räumlicher Verdichtung einen „typisch“ chinesischen Kiosk im Maßstab 1:3 in das Gewächshaus für zeitgenössische Kunst installieren. Der Künstler lebt und arbeitet in China und wird gemeinsam mit Klaus Scheckenbach ein Modell des Kiosk erstellen und nach Berlin schicken. Seine immer auch räumlich, skulpturalen Installationen haben oftmals einen kritischen, gesellschaftspolitischen Hintergrund. In diesem Berliner Werk wird er Ambivalenzen von Öffnungen und Verdichtungen polarisieren und Zusammenhänge von Objekt und Ware kritisch untersuchen. Der Kiosk wirkt seltsam fremd, so angefüllt mit Waren auf engstem Raum,- die transparenten Raumgrenzen lassen uns optischen Einblick gewähren. Und doch stehen wir Außen vor.

**Qui Tian** erforscht in seinem künstlerischen Handeln Interdependenzen von Werten und ihren soziokulturellen Hintergründen. Immer sind seine Arbeiten eine künstlerische Übersetzung in komplexer skulpturaler Anordnung mit enormer räumlicher Präsenz. Nie sind sie durch einen ausschließlich abstrakt, theoretischer Diskurs dominiert. Alltägliche Erfahrungen und Gegenstände stellt hier **Qui Tian** bewußt in seinen Fokus, ebenso wie elementare menschliche Grundbedürfnisse. Die Dinge schliessen sich zusammen zu einer einzigen plastischen Form und werden für uns als Gegenüber körperlich spürbar.

Das Projekt wird kuratiert von Klaus Scheckenbach.

### *super bien!*

Schwedter Str. 232, 10435 Berlin-Mitte,  
[www.superbien.de](http://www.superbien.de), [superbien@gmx.de](mailto:superbien@gmx.de)

#### **Opening hours**

outside: 24 hrs

for contact please call

Anne Katrin Stork, 0176 385 465 38

#### **Öffnungszeiten**

Aussen: 24 Stunden

Termine nach Vereinbarung

Kuratorische Leitung:

Anne Katrin Stork, 0176 385 465 38

Tram M 10: Friedrich-Ludwig-Jahn-Sportpark

Tram 12: Schwedter Straße

U 8: Bernauer Strasse